

## FIRA I CIUTAT

## Cristina Blesa

▶ LLIBRERIA RUBIRALTA

«El comerç podria col·laborar amb la fira directament»

DANI PERONA MANRESA

■ Durant els dies de la Mediterrània Cristina Blesa, de la llibreria Rubiralta, al carrer del Born, veu passar riuades de gent amunt i avall per davant del seu aparador. Està situada en un dels espais amb més activitats. Assegura que l'ambient «és extraordinari durant la fira» i que «el nombre de visitants de fora creix molt». És per això que creu que el comerç ha d'aprofitar la mostra per donar una imatge positiva de la ciutat «a tota aquesta gent que ve de fora».

La responsable de la llibreria reconeix que, tot i que hi ha més gent, les vendes «no es disparen», però opina que «ja no només hem de buscar vendre, sinó que aquesta gent que ens visita sàpiga que pot tornar un altre dia si veu l'oferta que hi ha». Blesa creu que «el comerç podria col·laborar amb la fira directament. Estaria bé que els establiments ens impliquéssim en la Mediterrània i que els seus responsables ens tinguessin en compte per muntar alguna proposta». Tot i que reconeix que no se n'ha parlat i que hauria de ser una decisió conjunta i que vingués proposada pels responsables de la mostra, «podríem buscar algun ganxo relacionat amb la fira perquè el comerç hi pugui participar, vestint els carrers o organitzant alguna activitat». Un altre element que creu que ajudaria a donar més ambient a la mostra és que els establiments obrissin diumenge, però això ja és un debat que va «més enllà».



## Xavier Garcia

▶ RESTAURANT LAS VEGAS

«Hem de doblar el personal perquè tenim molta gent»

DANI PERONA MANRESA

■ «L'impacte de la Mediterrània per al sector turístic de Manresa és molt bo», assegurava ahir Xavier Garcia, responsable del restaurant Las Vegas, situat en un dels epicentres de la mostra, a la plaça Sant Domènec. Durant els quatre dies que s'allarga la fira el restaurant fa el ple, especialment durant els dinars. «Aquest 2019, coincidint amb la festa del 12 d'octubre, no sabíem què passaria però al final ha estat molt positiu i ha vingut molta més gent de la que esperàvem», va dir. Garcia recordava que, tot i que el diumenge és el dia que tanquen per descans del personal, per la Mediterrània obren «per donar servei a tots els visitants i aprofitar-ho. Per la Mediterrània hem de doblar el personal perquè tenim molta gent», deia. «Pràcticament no podem absorbir més comensals a l'hora dels dinars i també ens funciona molt bé la cafeteria durant tot el dia, perquè estem en un espai on hi ha molta activitat». És per això que, tot i que diumenge tanquen, ahir van obrir «per oferir el servei a les persones que ens visiten». Per a Garcia el perfil de visitants que ve a la Mediterrània és «molt agradable. Solen ser famílies, programadors culturals i artistes que generen molt bon ambient. Hem d'oferir el millor de nosaltres per mantenir aquest atractiu». En els darrers dies a Las Vegas s'hi ha parlat més italià que mai per la presència de la delegació de Sardenya convidada a la fira.



## Ally Goodman

«El millor és anar per la ciutat sense mapa, i veure què passa!»



MARC SERENA MANRESA

■ Des de fa més de 20 anys, a Liverpool programen un cap de setmana de músiques africanes. El projecte ha anat creixent i ara s'ha convertit en un dels esdeveniments gratuïts més rellevants de cultures africanes de Gran Bretanya. És l'Àfrica Oyé Festival, té lloc al Sefton Park i aquests dies ha estat a la fira amb la presència d'Ally Goodman.

▶ **Les músiques africanes estan de moda?**

■ A nosaltres ens ho sembla, almenys notem que el festival té cada vegada més demanda.

▶ **Per alguna raó?**

■ Internet. La gent té accés a música que abans no li arribava. Sobretot l'afrobeats, s'ha convertit en un gènere molt rellevant des de fa 6-10 anys, també per als artistes del país.

▶ **Qui ve al festival?**

■ Intentem que sigui un públic divers. La comunitat negra de Liverpool és una de les més antigues però intentem aconseguir que vingui tothom: des dels que llegeixen la revista Songlines fins a adolescents.

▶ **Quan parlem d'Àfrica, hi incloeu el nord?**

■ La veritat és que sembla que s'oblida. Molts dels artistes que se'ns apropen són de l'Àfrica Occidental. En els últims 2 o 3 anys hem fet un esforç en aquest sentit per fer una tria més conscient i aquest any hem tingut Sofiane Saidi & Mazalda, d'Algèria, que són genials.

▶ **Què busqueu a Manresa?**

■ Ens interessa la diàspora africana que normalment no coneixem, com l'Àfrica del nord. He estat al Womex i aquí està sent molt intens, hem fet moltes reunions. Aquí és curiós que les actuacions són per tota la ciutat. El millor és anar per la ciutat sense mapa, i veure què passa!



## Eme Alfonso

«És una fira petita, però així els contactes són familiars i més forts»

MARC SERENA MANRESA

■ La fira sempre rep convidats arribats de tot el món. Aquest any també de Cuba. La cantant Eme Alfonso és la directora artística de l'Havana World Music, que el mes de març de l'any vinent tindrà lloc a la capital del país. Venia per primer cop a la Mediterrània per escoltar propostes.

▶ **Com a cantant ha viatjat molt pel món, per què serveixen aquesta mena de mercats?**

■ Van molt bé per establir aliances, trobar gent amb qui treballar... Són llocs ideals per fer aquesta mena d'intercanvis.

▶ **Si trobeu algun grup aquí, és fàcil que després pugui anar a Cuba?**

■ Hi ha molts grups tradicionals que tenen un valor cultural fort que, amb el suport de les institucions, podem aconseguir portar. Hi ha grups més pop, que tenen més èxit comercial, i llavors potser hi ha alguna marca interessada a fer-ho possible. Però a Cuba no hi ha una infraestructura i el festival té recursos limitats. Però som un grup de joves, tenim suport de l'Institut de la Música del país i fem el que podem.

▶ **Què busqueu?**

■ Cuba ve d'Espanya i estem connectats. Els meus besavis són d'Astúries i molts tenim familiars aquí. És fantàstic poder mostrar allà les llengües que parlaven el nostre avantpassats. Per a mi seria una benedicció portar aquestes bandes. El públic cubà és molt format, obert a la música, i la gent està molt receptiva.

▶ **Què li ha semblat la fira?**

■ És una fira petita, però els contactes són més familiars, més forts. Això m'agrada molt. Esperem que alguns puguin venir el març al festival. És un moment ideal. Quan tothom està cansat del fred, nosaltres tenim un estiu espectacular.



# NATS

MATRÍCULA GRATUÏTA

